

1.HAFTA

İYİLİK YAP İYİLİK BUL

Etkinlik Türü: Türkçe-Dil Etkinliği

Yaş Grubu:+48 Ay

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL ALAN

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

Etrafı beyaz çitlerle çevrili, büyük bir çiftlik vardı. Atlar, kuzular, keçiler, inekler, ördek ve tavuklar... Herkes birbirine yardım eder, el birliği ile tüm zorlukların üstesinden gelirlerdi. Onların bu güzel arkadaşlığını duymayan kalmamıştı. Komşu çiftliklerden, onların bu hallerini görmeye gelirlerdi. Bu çiftlikte her şey iyiydi hoştu ama düzeni bozan birisi vardı. O da, tembel tavuktu. Tembel tavuk, adı üstünde çok tembeldi. Neredeyse yerinden bile kıvıldamazdı. Sadece tembellikle de kalmaz, birilerine yardım etmekten de nefret ederdi. Mesela geçen gün, bayan ördek yumurtasının üzerine yatarken, nasıl olduysa yumurtanın biri yuvarlanıp tıngır mıngır tembel tavuğun kümesinin yanına kadar gelmişti. Yumurtaları sıcak kalması gereken ördek hanım telaşlandı.

-Tavuk kardeş, yardımcı olur musun bana? Yumurtam tam senin yanında, onu alıp bana getirir misin? diye sordu. Tavuk oralı bile olmamıştı.

-Aman niye yardım edecekmişim ki? Yorgunum ben, biraz dinlenmem lazım, diye cevap verdi ve

uyumak için kümese tünedi.

Zavallı bayan ördek, diğer yumurtalarını bırakıp, yuvarlanan yumurtasını kendisi almak zorunda kalmıştı.

Neredeyse diğer yumurtalar soğuyacaktı. Tabii tembel tavuğa çok kızdı. Diğer ördeklerle konuşurlarken,

-Ne olurdu sanki bana yardım etseydi? Diye söylenmekten kendini alamadı.

Diğer ördekler hep birlikte onayladılar:

-Aaa. Evet evet. O her zaman öyle. Kimseye yardım etmez. Ne yapsak da düzeltsek bu kötü huyunu bilmem ki, diye konuştu bir diğeri. Ama kimse bir çözüm yolu bulamadı. Günler

böylece geçip gitti.

Tavuğun hiç arkadaşı kalmadı. Artık kimse onunla konuşmuyor, yanına bile gitmiyorlardı. Çünkü tavuk kimseye yardım etmediği gibi güzel şeyler söyleyip diğer arkadaşlarıyla sohbet de etmiyordu. Hiç arkadaşının kalmaması da normaldi. Ama o, halinden memnun görünüyordu.

-Amannn benden uzak dursunlar, daha iyi. Arkadaşa ihtiyacım yok zaten, diye kendini teselli ediyordu. Bir gece bütün kümes uykuya dalmıştı. Saat gece yarısını çoktan geçmişti. Atlar, inekler, kazlar, ördekler, koyunlar, çiftlikte ne kadar hayvan varsa mışıl mışıl uyuyorlardı. Tam o sırada, eski elektrik prizinden çıkan bir kıvılcımla yangın başladı. Kümeste kuru ot ve samanlar, bol miktarda bulunduğundan yangın hızla büyüdü. Önce çiftliği koruyan kopekler, yangının başladığı yerdeki kazlar uyandı. Hepsi birden,

-Yangın vaaaar! Uyanın! Canınızı kurtarın, diye bağırdılar.

Hemen arkadaşlarını da kurtarmak için çalışmaya başladılar. Kova kova su taşıyıp yangını söndürmeye çabaladılar.

Tavuklar da, kazlar da aynı yerde kalıyorlardı. Ancak bizim tembel tavuk, uykusu çok ağır olduğu için

Yangının başladığını anlamadan alevlerin arasında,

-İmdaaat! Ne olur bana da yardım edin! Kızarmış tavuk olmak istemiyorum! diye bağırdı.

Sesini keçi bey duydu. Bir hamlede kümesten içeriye doğru girdi, tavuğu kapıldığı gibi dışarıya çıkarttı.

Onlar çıkar çıkmaz da kümes büyük bir gürültüyle çöküp yerle bir oldu.

Olayın şokundan kurtulamayan tembel tavuk, uzunca bir süre konuşamadı. Bu sırada, yangın elbirliği

ile bütün hayvanların çabasıyla söndürüldü. Neyse ki hiçbir hayvana zarar gelmedi ama iki büyük kümes tamamen yanıp kul oldu. Evsiz kalan tavuk ve kazlara komşuları sahip çıktılar.

Atlar,

-Gelin bizim ahırımızda kalabilirsiniz, dediler.

Koyunlar,

-Tabi tabi bizim ağılımızda müsait lütfen bize buyurun! dediler.

Hiçbir hayvan dışarıda kalmadı. Tembel tavuk bütün bu olanları sessizlik içinde seyretti.

Hayvanların

nasıl hemen bir araya gelip yardıma koştuklarını, iyilik yapmak için sanki birbirleriyle yarış yaptıklarını hayretle izledi. Bu zamana kadar hiç yardım etmediği hayvan arkadaşları, onu bile yalnız bırakmamışlardı. Tembel tavuk gerçekten çok etkilenmişti. O günden sonra tavukçuk o kadar yardımsever, güler yüzlü ve arkadaş canlısı bir hayvan oldu ki, bundan sonra herkes onu yardımsever tavuk diye çağırırdı.

MATARYALLER

Hikaye Kitabı

SÖZCÜKLER

İYİLİK

DEĞERLENDİRME

Kimlere iyilik yaparız?

Hikayede hangi hayvanlar vardı?

AİLE KATILIMI

KAVRAMLAR

İYİLİK

UYARLAMA

İYİLİK MELEĞİ

Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği

Yaş Grubu:+48 Ay

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL ALAN

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Mekânda konum alır.

ÖĞRENME SÜRECİ

1 AŞAMA:

Gruptaki çocuklar iki alt gruba ayrılırlar Gruplardan birindeki çocuklar “İYİLİK MELEĞİ” rolünü üstlenirler Diğer gruptakiler ise, kendilerine iyilik yapılacak olanlardır İyilik meleği rolündeki çocuklar, diğer gruptaki çocuklardan birini, kendisine söylemeden seçerler gün boyunca (yarım gün boyunca), kendi kararlaştırdıkları üç iyilik (üç olumlu davranış) yaparlar Süre sonunda tüm grup toplanır ve kendisine iyilik yapılan çocuklar, hangi çocuğun kendilerinin iyilik meleği olduğunu tahmin edip, kendilerine yapılan “üç iyiliği” anlatırlar Yine oyuncular yavaş yavaş şişerler Fakat sonunda ağzı açılan bir balon gibi olmaları söylenir Çocukların istekleri doğrultusunda uygulama tekrarlanır.Sonunda da tartışma sorularına geçilir

2 AŞAMA:

İki grubun rolleri değiştirilerek devam edilir. Yani birinci aşamada, iyilik meleği olan çocuklar, ikinci aşamada kendilerine iyilik yapılan çocuk rolünü alırlar

NOT: Kendisine iyilik yapılan çocukların, iyilik meleklerinin kim olduğunu, verilen süre boyunca bilmemeleridir .

MATARYALLER

AİLE KATILIMI

SÖZCÜKLER

KAVRAMLAR

İYİLİK

İYİLİK

DEĞERLENDİRME

UYARLAMA

Yaptığımız bu çalışmayı sevdiniz mi?

İyilik yapan rolüneyken ne hissettin?

İyilik yapılan rolüneyken ne hissettin?

2.HAFTA

İYİLİK YAP İYİLİK BUL

Etkinlik Türü: Müzik Etkinliği

Yaş Grubu:+48 Ay

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen bugün birlikte bir şarkı öğreneceğiz der.Daha sonra hep birlikte bilgisayardan açılan şarkı dinlenilir.Şarkı bitince şarkı hakkında sohbet edilir.Daha sonra şarkı çocuklarla söylenip etkinlik sonlandırılır.

ŞARKININ SÖZLERİ

İyilik yap, iyilik bul

Kim kazanmış kötülükten(2)

Kötünün başına gelmedik olmaz

Kimsenin ettiği kimseye kalmaz(2)

İyilik yap, iyilik bul

Kim kazanmış kötülükten(2)

Kötünün başına gelmedik olmaz

Kimsenin ettiği kimseye kalmaz(2)

İyilik yap, (bilgi yelpazesini.net) iyilik bul

Kim kazanmış kötülükten(2)

MATERYALLER

Müzik çalar

AİLE KATILIMI

SÖZCÜKLER

İYİLİK

KAVRAMLAR

İYİLİK

DEĞERLENDİRME

Şarkının en güzel yeri sence neresiydi?
Şarkıyı söylerken ne hissettin?

UYARLAMA

SEMAZENLERİMİZ

Etkinlik Türü: Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu:48+ Ay

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Motor Gelişim:

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri keser, yapıştırır.

Sosyal ve Duygusal Gelişim:

Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen etkinliğe başlamadan önce çocuklarla Mevlana ve hoşgörü hakkında sohbet eder.Ardından masalara geçilir ve semazen kalıbı dağıtılır.Çocuklar semazenleri boyar ve krafon kağıtlarını semazenlerin eteklerine yapıştırırlar.Etkinlik bitiminde çocuklara abeslang dağıtılır ve semazenler kukla haline dönüştürülür. Daha sonra hep birlikte yapılan kuklalar sınıfta oynatılır.Çocuklar sıkılınca etkinlik sonlandırılır.Sınıf toplanır ve etkinlik bitirilir.

MATERYALLER

Semazen resmi,krafon,makas ve yapıştırıcılar

SÖZCÜKLER

Semazen,sema

KAVRAMLAR

İyilik,hoşgörü

DEĞERLENDİRME

Bugün Sanat Etkinliğinde nasıl bir etkinlik yaptık?

Etkinlikte zorlandığın anlar oldu mu?

UYARLAMA

3. HAFTA

HOŞGÖRÜ

Etkinlik Türü:TÜRKÇE-DİL ETKİNLİĞİ
Yaş Grubu:+48 Ay

BİLİŞSEL ALAN

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

DİL GELİŞİMİ

KAZANIM GÖSTERGELERİ

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin geldiği yönü söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen öğrencilere hoşgörü kavramı ile ilgili eğitici çizgi film izleyeceklerini söyler. Hep birlikte bilgisayarın karşına geçilip çizgi film izlenir. Çizgi film ara ara durdurulup çocuklara soru sorulur. Ardından çizgi filmle ilgili sohbet edilip etkinlik sonlandırılır.

MATERYALLER

Bilgisayar,Hoparlör

KAVRAMLAR

HOŞGÖRÜ VE İYİLİK

SÖZCÜKLER

HOŞGÖRÜ VE İYİLİK

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

DEĞERLENDİRME

Çizgi film de neler gördünüz?

Siz de hoşgörülü olmak için neler yaparsınız?

HOŞGÖRÜLÜ AİLE

Etkinlik Türü: DRAMA ETKİNLİĞİ

Yaş Grubu:+48 Ay

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL ALAN

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Yönergeler doğrultusunda yürür.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen, çocuklara ekte belirtilen şarkıyı birkaç defa dinletir ve hep birlikte söylenmesini sağlar. (Öğretmen şarkıyı söylerken alış tutarak ritme eşlik etmelerini de sağlamalıdır.) Ardından drama sürecinde rolleri canlandıracak ve drama şarkısını söyleyecek öğrencileri seçer. (Kura yöntemi vb. ile) Öğretmen, şarkı söyleyip alkışlayarak ritim tutacak olan çocukların sınıfın uygun bir köşesine geçmelerini sağlar. Karşılıklarına da rol oynayacak olan çocukların yarım ay şeklinde dizilmelerini sağlar. Öğretmen, koro grubuna şarkıyı açtığı anda şarkıyı söyleyerek ve alkış tutarak eşlik etmelerini, rolleri olan çocukların da karakterlerine uygun olarak hareket etmelerini söyler. Öğretmen, ilk rolü kendisi alarak çocuklara süreç içerisinde bulunarak örnek olur. Drama sonunda hep birlikte dans edilir ve çocukların isteğine bağlı olarak drama tekrarlanabilir.

Not: 1.Öğretmen, çocukların şarkıya alışmalarını sağlamak ve ısınma çalışması yaptırmak için şarkı eşliğinde dans etmelerini de sağlayabilir. 2.Öğretmen, şarkı söyleme, dans etme ve rol oynama süreçlerinde kendisi de bulunmalı ve çocuklara yol göstermelidir.

“Hoşgörülü Aile”

Benim çok hoşgörülü bir ablam var.

Her zaman bana yardım eder.

Yanıma her gittiğimde ben,

Bir şeye ihtiyacın var mı? Der.

Benim çok hořgörlü bir annem var.
Yanlışlık bir bardak kırdığımda,
Hemen özür dilerim annemden.
O da beni öper, affeder.

Ve ben de hoş görürlü bir çocuđum.
Abimin ödevi olduğunda,
Onu parka gitmek için zorlamam.
Ona küsüp hemen darılmam.

Babamın işi olduğunda ben,
Benimle oynaması için zorlamam.
İřlerinin bitmesini beklerim.
Yanına gelirim sonradan.

Annem evi temizlerken ben,
Toplarım odamı hemen.
Destek olurum ben aileme.
Onlar da beni çok sever.

MATERYALLER

KAVRAMLAR

HOşGÖRÜ VE İYİLİK

SÖZCÜKLER

HOşGÖRÜ VE İYİLİK

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

DEĞERLENDİRME

En çok nerede zorlandınız?
şarkının en sevdiğiniz yeri neresi?

4.HAFTA

Etkinlik Türü:DRAMA ETKİNLİĞİ

Yaş Grubu:+48 Ay

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL ALAN

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Yönergeler doğrultusunda yürür.

ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara iyilik ve hoşgörü hakkında bilgi verilir. Öğretmen Mevlana'nın hoşgörü temsilcisi olduğunu ve semazenleri anlatır. Semazenlerin nasıl ve ne için döndüğü hakkında çocuklara bilgi verir. Semazen videosu izletilir. Çocuklar halıya alınır, önceden hazırlanan semazen başlıkları takılır ve semazen gibi kalmaları sağlanır.Sema ezgisi eşliğinde çocuklar semazen gibi dönerler.Etkinlik bitiminde çocuklara dönerken ne hissettikleri sorulur.Etkinlik bu şekilde sonlandırılır.

MATERYALLER

Semazen başlıkları

AİLE KATILIMI

KAVRAMLAR

İyilik ve hoşgörü

UYARLAMA

SÖZCÜKLER

Semazen,sema

DEĞERLENDİRME

Semazen gibi dönerken ne hissettiniz?

Sizi en çok etkileyen şey neydi?

HOŞGÖRÜLÜ İNSAN

Etkinlik Türü: Okumaya Yazmaya Hazırlık Etkinliği
Yaş Grubu:+48 Ay

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL ALAN

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Mekânda konum alır.

MOTOR GELİŞİMİ

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen hoşgörü ile ilgili örnekler vererek konuyu somutlaştırmaya çalışır. Hangi durumlarda hoşgörülü olmamız gerekir. Ne zamanlarda hoşgörü göstermeliyiz bunun hakkında konuşur. Ardından öğrencilere gerekli çalışma kağıtları dağıtıp boyamalarını ister. Boyamalar bittikten sonra çalışma kağıtlarındaki resim hakkında sohbet edilir. Çalışmalar bittikten sonra panoya asılır.

MATARYELLER

Boyama kağıdı, Kuru boya

AİLE KATILIMI

KAVRAMLAR

Hoşgörü

UYARLAMA

SÖZCÜKLER

Hoşgörü

DEĞERLENDİRME

Resimde ne vardı?
Hangi renkleri kullandık?
Neden hoşgörülü olmalıyız?



*ŞANLIURFA VİRANŞEHİR
TOMURCUK ANAOKULU*



Hoşgörülü olmak insanlarla ilişki kurmanın en iyi yoludur.

**HOŞGÖRÜLÜ OL Kİ
SANA DA ÖYLE
DAVRANILSIN.**



“Ne kadar küçük olursa olsun,
hiçbir iyilik bosa gitmez.”

DEĞERLER EĞİTİMİ



HOŞGÖRÜ VE İYİLİK

HOŞGÖRÜ VE İYİLİK

İYİLİK: Karşılık beklenilmeden yapılan yardımdır.



HOŞGÖRÜ: Kendisinininkilerle çelişse bile, başkalarının düşünce ve kanılarını özgürce dile getirmelerinden rahatsız olmama, onların geçerliliklerine karşı tepki göstermeme tutumudur

Hoşgörü Ve İyiliğin Önemi ve yararları

- **Hoşgörü ailede başlar. Çocuk ilk olarak anne ve babasını model alır. Evde hoşgörü, farklılıklara saygı varsa çocuk da çevresine saygılı olmayı ve hoşgörü göstermeyi öğrenir. Nefse, sabır silahı ile karşı koyan ve bu hususlardaki zahmetlere katlanan zaferyâp olur.**
- **İyilik, hem iyiliği yapanı, hem de bu iyilikten faydalananları mutlu eder.**

ATASÖZLERİYLE HOŞGÖRÜ VE İYİLİK

- **Gel, gel, gel, ne olursan ol yine gel, bizim dergahımız ümitsizlik dergahı değildir, yüzbin kere tövbeni bozmuş olsan da yine gel.**
- **Gül, o güzel kokuyu, dikenle hoş geçinmekle kazandı.**
- **Kul kullanan, bir gözünü kör, bir kulağını sağır etmeli.**
- **Sür git dememişler, gör geç demişleri.**
- **İyilik eden iyilik bulur.**
- **İyilik et denize at, balık bilmezse halik bilir.**



Değerli Velimiz;

Okulumuzda Ocak ayının değerler eğitimi teması "HOŞGÖRÜ" dür. Mektubumuzda çocuklarda hoşgörü değerinin gelişimini desteklemek için neler yapabileceğinizi aktarmaya çalıştık. Sizlere katkısı olması dileğiyle...

"Uygarlık demek, bağışlama ve hoşgörü demektir."

Atatürk

"Hoşgörü nedir? Hoşgörü insanlığın bir parçasıdır. Hepimizin hataları ve eksikleri var; gelin karşılıklı olarak birbirimizin hata ve eksiklerini bağışlayalım, çünkü hoşgörü doğanın ilk yasasıdır."

Voltaire

Uzlaşmacı ve barışçı nesillerin yetiştirilebilmesi için gençlerimize "HOŞGÖRÜ" kavramının benimsetilmesi önemlidir. Anne ve babalar çocuklarını büyütürlerken değerleri ve inançlarını davranışlarıyla göstererek çocuklarına modellik yaparlar. Değerler ancak yaşayarak, yaşatarak öğretilir. "Dediğimi yap, yaptığımı yapma" yöntemi, çocuklara değerleri öğretmek için etkili bir yol değildir. Ancak "Yaptığımı yap" sözünün bir çocuğu etkileme ve değiştirme olasılığı yüksek olabilir.

Bugün her zamankinden daha fazla iyilik ve hoşgörüyü ihtiyacımız olduğu aşikârdır. Olumsuz birçok davranışın sebebi, yeterince hoşgörülü olamamaktır. Evde, trafikte, sokakta, okulda, işyerinde, kısaca insanın olduğu her yerde eğer hoşgörü yoksa orada bencillik, anlaşmazlık, güvensizlik, tartışma, kavga olumsuzluk adına her şeyi görebilmek mümkündür.

Eğitilmiş ya da eğitimsiz her insanda görülebilen bir eksiklik, hoşgörüsüzlük. Peki, bunun sebebi nedir? Bunun birçok sebebi olabilir. Bunlardan en önemlisi: insanın kendisi ile barışık olamamasıdır. Eğer insanın kendisine saygı ve sevgisi kalmamışsa, kendisi ile barışık olması da mümkün değildir.

Düşünün, en son ne zaman aynaya bakıp, kendimize gülümsedik. Bu sabah kaç kişiye merhaba ya da günaydın dedik. Yoksa her gördüğümüz, tanıdığımız kişi için olumsuz mu düşündük? Bu sabah trafikte içimizden kaç kişiye kızdık. Kaç defa yardıma ihtiyacı olan insanları gördüğümüzde başımızı çevirdik. Kaç insanı yeterince dinlemediğimiz için kırdık. Yoksa biz sadece kendimizi mi düşünüyoruz?

Hoşgörü bir vurdumduymazlık değildir. Hoşgörü görmezlikten gelmek hiç değildir. Hoşgörü kendini bilmektir. Hoşgörü sınırları bilmektir. Sınırları bilerek sürdürülen hayat biçimidir. Hoşgörü bir anlayıştır, anlayışlı olmanın adıdır, sevginin yoludur, insanın özüdür.

Ne de güzel özetlemiş hoşgörü ustası Mevlana

- Yıktığın varsa yapacaksın.
- Ağlattığın varsa güldüreceksin.
- Döktüğün varsa dolduracaksın.
- Çıplakları giydirecek, açları doyuracak.
- Az halkı çok edeceksin.

Gel, gel, ne olursan ol yine gel İster kâfir, ister Mecusi, ister puta tapan ol yine gel Bizim dergâhımız, ümitsizlik dergâhi değildir Yüz kere tövbeni bozmuş olsan da yine gel”

Demokratik, hoşgörülü tutumla yetişen çocukta kendine ve ailesine güven gelişir. Saygı gördüğü için saygı gösterir. Sorumluluklarının farkındadır. Hata yaptığında düzeltme yoluna gider. Okulda başarılı olur. Sosyal etkinliklere, ilgi duyduğu alanlara yönelir. Kısacası bu tutumla özgüven sahibi, kendini rahatça ifade edebilen, kendine ve çevresine değer veren, olumlu davranışları tercih eden, sorunlarını uzlaşarak çözen, başarılı, yaratıcı, iyi iletişim kurabilen, sevilen, güvenilen, olaylara farklı açılardan yaklaşabilen ve iyiye, doğruya ulaşmak için çabalayan bireyler yetişir.

Bilinçli hoşgörüyü kazandırmak için çocuklarımızla konuşmalıyız. Hoş görünün ne olduğunu, nelerin hoş görülebileceğini güncel olayları tartışarak, beraber izlediğiniz filmleri birlikte yorumlayarak, yaşantımızdan örnekler vererek, hoşgörünün önemini anlamalarına yardımcı olmalıyız.

- Hoşgörü ailede başlar, çocuk ilk olarak anne ve babasını model alır. Evde hoşgörü, farklılıklara saygı varsa çocuk da çevresine saygılı olmayı ve hoşgörü göstermeyi öğrenir.
- Ev ortamında çocuğunuzla iletişimde, kardeşler arasında sorun olduğunda nasıl davrandığınızı gözden geçiriniz. Bu süreç içerisinde hoşgörüsüzlük sayılabilecek davranışlarda bulunup bulunmadığınızı kontrol ediniz.
- Çocuğunuzu saldırgan ve aşırı rekabetçi davranışlar yerine sizinle ve arkadaşlarıyla işbirliği yapabileceği işlere özendiriniz.
- Çocuğunuza, akademik başarı kadar hoşgörü, sorumluluk, saygı gibi değerleri kazanmanın da önemli olduğunu hissettiriniz.
- Aile ortamında tartışırken çocuğunuza görüşlerini ortaya koyabilme fırsatı veriniz. Konulara eleştirel bakabileceği ve başka görüşler üzerinde düşünebileceği ortamı sağlayınız. Hoşgörüsüzlüğün en önemli nedeni kendi düşüncesinin tek doğru olduğunu zannetmesidir.
- Çocuğunuza önemli, değerli ve özel olduğunu hissettiriniz.
- Çocuğunuzun kendisini tanımasına, duygu ve düşüncelerini ifade etmesine, başkalarına karşı anlayış geliştirmesine olanak sağlayınız.



www.studentforum.com



www.studentforum.com



www.kidsonline.net



www.studentforum.com



www.studentforum.com